

## UTILISATION DU PRODUIT:

COLORANT / PRÉPARATION PIGMENTAIRE À BASE ORGANIQUE OU INORGANIQUE POUR LA COLORATION OU LE NUANÇAGE DE DIFFÉRENTS TYPES D'ENDUITS ET DE MATÉRIAUX.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES:

PÂTES COLORANTES SANS LIANTS, TRÈS CONCENTRÉES ; NE PAS UTILISER À L'ÉTAT PUR ! EMPLOI FACILE. TOUTES LES TEINTES PINTASOL PEUVENT ÊTRE MÉLANGÉES ENTRE ELLES.

**TYPES E-L :** UTILISABLE POUR L'INTÉRIEUR UNIQUEMENT

**TYPES E-WL :** RÉSISTANT À LA LUMIÈRE ET AUX INTEMPÉRIES, UTILISABLE POUR L'INTÉRIEUR ET L'EXTÉRIEUR.

## COMPOSITION:

DISPERSION AQUEUSE CONTENANT DU PROPANE-1,-2-DIOL, AINSI QUE DES PIGMENTS DE TERRE NATURELLE, DES PIGMENTS MINÉRAUX ET DES PIGMENTS D'OXYDE MÉTALLIQUE DE TRÈS HAUTE QUALITÉ. DES INDICATIONS COMPLÉMENTAIRES FIGURENT SUR LES FICHES DE DONNÉES DE SÉCURITÉ SE RAPPORTANT À CHACUN DE NOS PRODUITS.

## EMPLOI:

LES PÂTES COLORANTES PINTASOL RÉSISTENT AU GEL ET À LA CHALEUR. CONSEIL IMPORTANT : EN CAS DE COAGULATION PAR GEL OU DE TEMPÉRATURES BASSES, LAISSEZ DÉGELER LENTEMENT LE FLAÇON À TEMPÉRATURE AMBIANTE ET REMUEZ BRIÈVEMENT. PINTASOL EST ENSUITE DE NOUVEAU PRÊT À L'EMPLOI.

**LA COAGULATION TEMPORAIRE N'A AUCUNE INFLUENCE SUR LES PROPRIÉTÉS DES PÂTES COLORANTES PINTASOL!**

ON OBTIENT UN RÉSULTAT ET UNE QUALITÉ OPTIMUM EN REMUANT BIEN AVEC UN AGITATEUR.

**D'UNE FAÇON GÉNÉRALE, IL FAUT FAIRE DES ESSAIS PRÉALABLES POUR POUVOIR EXCLURE TOUT RISQUE D'INCOMPATIBILITÉ AVEC L'ENDUIT UTILISÉ ET POUR DÉTERMINER LA COLORATION ET LA TEINTE SOUHAITÉES!**

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES:

FORME : PÂTEUSE, FLUIDE

MASSE VOLUMIQUE : 1,06 à 2,16 g/cm<sup>3</sup> (20°) SELON LA TEINTE

SOLUBILITÉ DANS L'EAU : MISCIBLE (20°C)

POINT D'ÉBULLITION : >80°C

VALEUR DU pH : 7,2 à 8,9 (20°C) SELON LA TEINTE, EN ÉLUTRIATION AQUEUSE À 10%

TEMPÉRATURE D'EMPLOI: TEMPÉRATURE DE L'OBJET À PEINDRE ET TEMPÉRATURE DE L'AIR : JAMAIS INFÉRIEURE À + 5°C

CLASSE DE STOCKAGE : 12 (LIQUIDES NON INFLAMMABLES).

CONSEILS DE SÉCURITÉ RELATIFS À LA MANIPULATION : AUCUNE MESURE PARTICULIÈRE NÉCESSAIRE EN CAS D'UTILISATION ET DE MANIPULATION CONFORMES.

## STOCKAGE / CONSERVATION:

CONSERVER LES FLAÇONS BIEN FERMÉS DANS UN ENDROIT SEC ET À L'ABRI DU GEL. EN CAS DE MANIPULATION CONFORME (ENTRE AUTRES, BIEN AGITER AVANT L'EMPLOI), LA DURÉE DE CONSERVATION EST DE 36 MOIS MINIMUM. DES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES FIGURENT SUR LA FICHE DE DONNÉES DE SÉCURITÉ.

CONSEILS D'UTILISATION

## DOSAGES RECOMMANDÉS ET DOMAINES D'APPLICATION:

LA QUANTITÉ MAXIMALE À AJOUTER DÉPEND DU TYPE DE PEINTURE MAIS NE DEVRAIT EN PRINCIPE PAS **EXCÉDER LES 10%**. LE POUVOIR COLORANT ÉLEVÉ DE PINTASOL GARANTIT UN EXCELLENT RÉSULTAT, MÊME AVEC DE PETITS DOSAGES. LIRE ATTENTIVEMENT LES INDICATIONS QUI FIGURENT SUR LES ÉTIQUETTES DES DIFFÉRENTES TEINTES ET SUR LA CARTE-NUANCIER. RESPECTEZ EXACTEMENT LES **QUANTITÉS MAXIMALES À AJOUTER** POUR LES MATÉRIAUX SUIVANTS:

**PEINTURES EN DISPERSION ENVIRON 10% ;**

**VERNIS ENVIRON 5 à 8% ;** (POUR LES VERNIS CONTENANT PEU OU PAS DU TOUT DE COMPOSÉS AROMATIQUES, UTILISER UNIQUEMENT LES TEINTES TYPE OXYDE !).

**VERNIS ACRYLIQUE ENVIRON 6% ;**

**PEINTURES BLANCHES À TEINTER, GLACIS, MORDANTS, CIRES À BOIS ENVIRON 3 à 5%;**

**PEINTURES À BASE DE SILICATE OU DE RÉSINE DE SILICONE ENVIRON 3%**  
(UTILISER UNIQUEMENT LES TEINTES TYPE OXYDE !).

**EN RÈGLE GÉNÉRALE, LES MATÉRIAUX SUIVANTS PEUVENT ÊTRE TEINTÉS AVEC PINTASOL:**

LAQUES À BASE DE RÉSINE POLYMÈRE, LAQUES SYNTHÉTIQUES, LAQUES POUR RADIATEURS, LAQUES À LUSTRE SATINÉ, LAQUES AU CAOUTCHOUC CHLORÉ, LAQUES À EFFET MARTELÉ, LAQUES CELLULOSIQUES ET LAQUES COMBINÉES, AINSI QUE LES LAQUES À BASE DE RÉSINES ALKYLDES ET LES LAQUES ACRYLIQUES MONO OU BI-COMPOSANT, PEINTURES EN DISPERSION, CRÉPIS À BASE DE RÉSINES SYNTHÉTIQUES, BOUCHES-PORES, SOUS-COUCHES, PEINTURES ÉMULSIONNÉES, PEINTURES SYNTHÉTIQUES AU LATEX, VERNIS SOUS FORME DE DISPERSION AQUEUSE, MASTICS, MATIÈRES FIBREUSES, PRODUITS DE RÉPARATION, GLACIS, MORDANTS ET CIRES POUR BOIS.

**VEUILLEZ TENIR COMPTE DE LA RECOMMANDATION SUIVANTE:**

DANS LES PEINTURES AVEC PEU DE SOLVANTS AROMATIQUES OU SANS SOLVANTS AROMATIQUES, DANS LES PEINTURES AU SILICATE OU À BASE DE RÉSINE AU SILICONE, LES PEINTURES MINÉRALES, LES PEINTURES ISOLANTES ET LES PEINTURES DE FAÇADE À BASE DE SOLVANT, AINSI QUE DANS LES PEINTURES À LA CHAUX ET LES PEINTURES À BASE DE CIMENT, **N'UTILISEZ QUE DES TEINTES TYPE OXYDE !**

**CERTAINES PEINTURES ET CERTAINS ENDUITS NE PEUVENT PAS ÊTRE TEINTÉS ! DES INCOMPATIBILITÉS PEUVENT SE PRODUIRE AVEC DES MATIÈRES SPÉCIALES ET SELON LE TYPE ET LE PRODUIT.**

LES PÂTES DE NUANÇAGE PINTASOL QUI NE CONTIENNENT PAS DE PIGMENTS D'OXYDES NE PEUVENT ÊTRE UTILISÉES QUE PARTIELLEMENT OU PAS DU TOUT DANS LES PEINTURES EN DISPERSION À BASE DE SOLVANT ET LES PEINTURES DE FAÇADE À BASE DE PLIOLITE OU DE RÉSINE POLYMÈRE, LES PEINTURES ÉLASTIQUES, LES PEINTURES À BASE DE POLYESTER, LES VERNIS À BASE DE POLYURÉTHANE MONO OU BI-COMPOSANT ET LES LAQUES THERMODURCISSABLES.

**D'UNE FAÇON GÉNÉRALE, IL FAUT TOUJOURS FAIRE DES ESSAIS DE COMPATIBILITÉ ET D'ADHÉSION PRÉALABLES.**

**ATTENTION ! NE PAS AVALER ! NE PAS LAISSER À LA PORTÉE DES ENFANTS !**

LES POURCENTAGES INDIQUÉS SUR LA CARTE-NUANCIER SE RAPPORTENT AUX QUANTITÉS DE PINTASOL À RAJOUTER DANS DE LA PEINTURE BLANCHE DE QUALITÉ MOYENNE EN FONCTION DU POIDS.

**ATTENTION !** AVEC DES ENDUITS DE TENEUR DIFFÉRENTES EN PIGMENTS BLANCS, IL PEUT SE PRODUIRE DES NUANCES DE COLORATION DIFFÉRENTES, MÊME À QUANTITÉ ÉGALE DE PINTASOL.

CONSEILS D'UTILISATION